

Maria Grazia Bellia

Direttore di coro, didatta, ricercatrice, formatrice. Da più di vent'anni si occupa di diffondere la pratica della musica vocale e strumentale nella scuola attraverso l'attività didattica e di formazione dei docenti a livello nazionale.

Da insegnante-ricercatore ha operato e riflettuto intorno alle potenzialità offerte dalla musica d'insieme nel creare ambienti d'apprendimento inclusivi delle differenze sociali, psicofisiche e culturali. In tal senso, nel suo lavoro di ricerca e sperimentazione ha ideato il Coroscenico una nuova didattica della coralità che promuove una buona pratica corale accessibile a tutti attraverso l'uso della voce e del corpo in movimento all'interno di uno spazio scenico.

Attualmente è docente di Pedagogia della musica per didattica presso l'Istituto Musicale "Vincenzo Bellini" di Catania. Dirige i cori bambini e ragazzi della Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" e di Testaccio.